

# PS – PROJEKT

Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe

Paweł Stachowiak

Ul. Krystyny 20 , 62-067 Rakoniewice

---

## PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ

**INWESTYCJA:** OTWARTE DRZWI KULTURY – remont pomieszczeń biblioteki w Centrum Kultury w Wielichowie

**BRANŻA:** Architektura - wnętrza

**LOKALIZACJA:** Wielichowo, ul. Pocztowa 16, działka nr ewid. 443

**INWESTOR :** Centrum Kultury w Wielichowie  
ul. Pocztowa 16  
64-050 Wielichowo

### Autor:

|                                                                                                                              |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>mgr inż. arch. Malwina Tomiak</b><br>upr. nr 20/WPOKK/2016<br>Uprawnienia w specjalności architektonicznej bez ograniczeń | /projektant/ |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|

**egz. 1**

**CZERWIEC 2026**

---

NIP 697-166-09-43

REGON 300546557

tel. 784-084-633

e-mail: [ps-projekt@o2.pl](mailto:ps-projekt@o2.pl)

## OPIS TECHNICZNY – SPIS TREŚCI

|                                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I. CZĘŚĆ OPISOWA .....</b>                                                    | <b>4</b>  |
| <b>CZĘŚĆ OGÓLNA .....</b>                                                        | <b>4</b>  |
| 1. Przedmiot opracowania .....                                                   | 4         |
| 2. Cel opracowania .....                                                         | 4         |
| 3. Zakres opracowania .....                                                      | 4         |
| 4. Podstawa opracowania .....                                                    | 5         |
| 5. Charakter projektu .....                                                      | 6         |
| <b>ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE .....</b>                                                | <b>6</b>  |
| 6. Główne założenia projektu .....                                               | 6         |
| 7. Idea funkcjonowania biblioteki .....                                          | 6         |
| 8. Założenia funkcjonalne .....                                                  | 7         |
| 9. Założenia estetyczne .....                                                    | 7         |
| 10. Założenia materiałowe .....                                                  | 7         |
| 11. Założenia dotyczące zabudów meblowych .....                                  | 8         |
| 12. Założenia dotyczące oświetlenia .....                                        | 8         |
| <b>OPIS FUNKCJONALNY BUDYNKU .....</b>                                           | <b>9</b>  |
| 13. Założenia funkcjonalne .....                                                 | 9         |
| 14. Organizacja przestrzeni .....                                                | 9         |
| 15. Funkcjonowanie parteru .....                                                 | 9         |
| 16. Hol wejściowy .....                                                          | 10        |
| 17. Wypożyczalnia dla dorosłych .....                                            | 10        |
| 18. Stanowisko bibliotekarza .....                                               | 10        |
| 19. Zaplecze socjalne .....                                                      | 10        |
| 20. Pomieszczenia administracyjne .....                                          | 11        |
| 21. Komunikacja .....                                                            | 11        |
| 22. Funkcjonalność parteru .....                                                 | 11        |
| 23. Funkcjonowanie piętra .....                                                  | 11        |
| 24. Oddział dziecięcy .....                                                      | 11        |
| 25. Przestrzeń do czytania i zajęć dla dzieci .....                              | 12        |
| 26. Strefa młodzieżowa .....                                                     | 12        |
| 27. Pokój ciszy .....                                                            | 13        |
| 28. Klatka schodowa .....                                                        | 13        |
| 29. Podsumowanie układu funkcjonalnego .....                                     | 13        |
| <b>ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE .....</b>                                             | <b>14</b> |
| 30. Rozwiązania materiałowe .....                                                | 14        |
| 31. Zabudowy meblowe .....                                                       | 15        |
| 32. Kolorystyka i charakter wnętrz .....                                         | 17        |
| 33. Wyposażenie wnętrz .....                                                     | 18        |
| <b>POWIĄZANIE PROJEKTU ARANŻACJI WNĘTRZ Z PROJEKTEM PRZEBUDOWY BUDYNKU .....</b> | <b>20</b> |
| 34. Zakres robót elewacyjnych związanych z realizacją inwestycji .....           | 21        |
| 35. Uwagi końcowe .....                                                          | 21        |

|                                                   |           |
|---------------------------------------------------|-----------|
| <b>UWAGI WYKONAWCZE .....</b>                     | <b>22</b> |
| <b>II. KARTY POMIESZCZEŃ .....</b>                | <b>23</b> |
| <b>III. CZĘŚĆ RYSUNKOWA.....</b>                  | <b>24</b> |
| 1. A-01_Rzut Parteru – aranżacja .....            | 25        |
| 2. A-02_Rzut Piętra – aranżacja.....              | 26        |
| 3. A-03_Rzut Parteru – nowe ściany .....          | 27        |
| 4. A-04_Rzut Piętra – nowe ściany.....            | 28        |
| 5. A-05_Rzut Parteru – wykończenie ścian .....    | 29        |
| 6. A-06_Rzut Piętra – wykończenie ścian.....      | 30        |
| 7. A-07_Rzut Parteru – posadzki.....              | 31        |
| 8. A-08_Rzut Piętra – posadzki .....              | 32        |
| 9. A-09_Rzut Parteru – sufity – oświetlenie ..... | 33        |
| 10. A-10_Rzut Piętra – sufity – oświetlenie ..... | 34        |
| 11. A-11_Rzut Parteru – zabudowa meblowa .....    | 35        |
| 12. A-12_Rzut Piętra – zabudowa meblowa.....      | 36        |
| 13. A-13_Zestawienie stolarki.....                | 37        |
| 14. A-14_Kłady ścian: A-1; A-2; A-3.....          | 38        |
| 15. A-15_Kłady ścian: B-1; C-1; C-2.....          | 39        |
| 16. A-16_Kłady ścian: D-1 .....                   | 40        |
| 17. A-17_Kłady ścian: E-1 .....                   | 41        |
| 18. A-18_Kłady ścian: F-1; H-1.....               | 42        |
| 19. A-19_Kłady ścian: G-1; G-2; G-3.....          | 43        |
| 20. A-20_Kłady ścian: I-1; I-2 .....              | 44        |

# **I. CZĘŚĆ OPISOWA**

## **CZĘŚĆ OGÓLNA**

---

### **1. Przedmiot opracowania**

Przedmiotem opracowania jest projekt aranżacji wnętrz pomieszczeń Biblioteki Publicznej zlokalizowanej w budynku Centrum Kultury w Wielichowie przy ul. Pocztowej 16.

Projekt obejmuje kompleksową aranżację pomieszczeń zlokalizowanych na parterze oraz piętrze budynku, z uwzględnieniem nowego układu funkcjonalnego, doboru materiałów wykończeniowych, zabudów meblowych wykonywanych na wymiar, kolorystyki wnętrz, oświetlenia oraz wyposażenia ruchomego.

Opracowanie zostało przygotowane jako projekt aranżacji wnętrz stanowiący podstawę do realizacji robót wykończeniowych oraz wykonania indywidualnych elementów wyposażenia.

Zakres projektu obejmuje rozwiązania architektoniczne i estetyczne wnętrz, natomiast nie obejmuje szczegółowych projektów branżowych instalacji sanitarnych, elektrycznych ani konstrukcyjnych, wykonywanych jako odrębne opracowania.

### **2. Cel opracowania**

Celem projektu było stworzenie nowoczesnej biblioteki publicznej odpowiadającej współczesnym standardom funkcjonowania tego typu obiektów.

Projekt zakłada odejście od tradycyjnego modelu biblioteki jako przestrzeni przeznaczonej wyłącznie do wypożyczania książek na rzecz miejsca integrującego lokalną społeczność, umożliwiającego organizację wydarzeń kulturalnych, prowadzenie zajęć edukacyjnych oraz zapewniającego komfortowe warunki do nauki, pracy i odpoczynku.

Przyjęte rozwiązania projektowe mają na celu:

- uporządkowanie funkcji poszczególnych pomieszczeń,
- poprawę ergonomii pracy personelu,
- zwiększenie komfortu użytkowników,
- poprawę czytelności komunikacji wewnętrznej,
- stworzenie spójnego wizerunku całego obiektu,
- zwiększenie trwałości zastosowanych rozwiązań materiałowych,
- ograniczenie kosztów późniejszej eksploatacji.

### **3. Zakres opracowania**

Projekt obejmuje wszystkie pomieszczenia biblioteki znajdujące się na dwóch kondygnacjach budynku.

Parter:

- hol wejściowy,
- oddział dla dorosłych,
- pomieszczenie socjalne,
- biuro koordynatora,
- pomieszczenie gospodarcze,

- toaleta ogólnodostępna,
- komunikacja.

Na kondygnacji parteru zaprojektowano przede wszystkim strefę obsługi użytkowników dorosłych, stanowiącą główną przestrzeń biblioteki. Funkcję reprezentacyjną pełni hol wejściowy z charakterystyczną ścianą z lamelami i podświetlanym napisem identyfikującym bibliotekę. Układ funkcjonalny umożliwia intuicyjne poruszanie się użytkowników oraz zapewnia bezpośredni dostęp do najważniejszych stref obiektu.

#### Piętro:

- oddział dziecięcy,
- strefa młodzieżowa,
- pokój ciszy,
- magazyn,
- toaleta,
- komunikacja,
- klatka schodowa.

Piętro przeznaczono przede wszystkim dla dzieci i młodzieży. Program funkcjonalny uzupełnia pokój ciszy, umożliwiając prowadzenie zajęć indywidualnych, konsultacji oraz lekcji muzyki. Poszczególne pomieszczenia zostały zróżnicowane pod względem kolorystyki i charakteru, przy zachowaniu spójnych materiałów wykończeniowych.

## **4. Podstawa opracowania**

Projekt opracowano na podstawie:

- wytycznych Inwestora,
- uzgodnień prowadzonych na etapie projektowym,
- inwentaryzacji architektonicznej budynku,
- obowiązujących przepisów techniczno-budowlanych,
- obowiązujących norm dotyczących projektowania budynków użyteczności publicznej,
- rysunków architektonicznych projektu aranżacji wnętrz,
- projektowanych rzutów funkcjonalnych,
- projektów wykończenia ścian,
- projektów zabudów meblowych,
- rozwinięć ścian,
- opracowanych wizualizacji wnętrz.

Integralną część dokumentacji stanowią rysunki projektowe, w szczególności rzuty aranżacyjne, zestawienia materiałowe, projekty zabudów meblowych oraz rozwinięcia ścian, które uszczegóławiają rozwiązania opisane w niniejszym opracowaniu.

## 5. Charakter projektu

Projekt aranżacji wnętrz określa rozwiązania funkcjonalne, estetyczne i materiałowe przyjęte dla całego obiektu.

Dokumentacja obejmuje:

- rozmieszczenie funkcji,
- rozwiązania komunikacyjne,
- dobór materiałów wykończeniowych,
- kolorystykę wnętrz,
- projekt zabudów wykonywanych na wymiar,
- wytyczne dotyczące wyposażenia ruchomego,
- założenia oświetleniowe,
- rozwiązania dotyczące identyfikacji wizualnej wnętrz.

Przyjęte rozwiązania należy traktować jako docelowe założenia projektowe. Na etapie realizacji dopuszcza się zastosowanie materiałów równoważnych, pod warunkiem zachowania parametrów technicznych, estetycznych oraz jakościowych określonych w dokumentacji projektowej.

## ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE

---

### 6. Główne założenia projektu

Projekt aranżacji wnętrz Biblioteki Publicznej w Wielichowie opracowano z myślą o stworzeniu nowoczesnej przestrzeni publicznej, odpowiadającej współczesnym standardom funkcjonowania bibliotek oraz oczekiwaniom użytkowników w różnym wieku. Założeniem projektu było stworzenie wnętrz o czytelnej organizacji funkcjonalnej, wysokiej estetyce oraz trwałości eksploatacyjnej, przy jednoczesnym zachowaniu ekonomicznych i racjonalnych rozwiązań materiałowych.

Projekt nie zakłada tworzenia wnętrz o charakterze reprezentacyjnym czy luksusowym. Priorytetem było uzyskanie przestrzeni przyjaznej użytkownikom, łatwej w utrzymaniu, odpornej na intensywne użytkowanie oraz umożliwiającej wieloletnią eksploatację bez konieczności częstych prac modernizacyjnych.

Przyjęte rozwiązania podporządkowano zasadzie prostoty, funkcjonalności oraz ponadczasowości, dzięki czemu wnętrza zachowają swoją aktualność również w kolejnych latach użytkowania.

### 7. Idea funkcjonowania biblioteki

Projektowana biblioteka została podzielona na strefy odpowiadające poszczególnym grupom użytkowników oraz sposobom korzystania z obiektu. Podział funkcjonalny wynika zarówno z programu użytkowego, jak i z układu istniejącego budynku.

Na parterze zlokalizowano funkcje wymagające najczęstszego kontaktu z użytkownikami, w tym strefę wejściową, wypożyczalnię dla dorosłych oraz stanowisko obsługi bibliotecznej. Takie rozwiązanie umożliwia intuicyjne korzystanie z obiektu przez osoby odwiedzające bibliotekę po raz pierwszy oraz skraca drogę komunikacji pomiędzy wejściem a najczęściej wykorzystywanymi pomieszczeniami.

Piętro przeznaczono na funkcje wymagające większego wyciszenia oraz stworzenia bardziej kameralnej atmosfery. Zlokalizowano tam oddział dziecięcy, strefę młodzieżową, pokój ciszy

oraz pomieszczenia uzupełniające. Rozdzielenie funkcji pomiędzy kondygnacjami pozwala ograniczyć wzajemne oddziaływanie poszczególnych stref i poprawia komfort korzystania z biblioteki przez różne grupy użytkowników.

Układ funkcjonalny przedstawiono na rzutach aranżacyjnych stanowiących część dokumentacji projektowej.

## **8. Założenia funkcjonalne**

Projekt zakłada maksymalne wykorzystanie istniejącej przestrzeni przy jednoczesnym zachowaniu czytelnego podziału funkcjonalnego. Poszczególne pomieszczenia zostały zaprojektowane zgodnie z ich przeznaczeniem, a rozmieszczenie wyposażenia podporządkowano zasadom ergonomii oraz wymaganiom wynikającym z codziennego funkcjonowania biblioteki.

Szczególną uwagę zwrócono na zapewnienie odpowiedniej szerokości ciągów komunikacyjnych pomiędzy regałami bibliotecznymi oraz pomiędzy strefami użytkowymi. Rozmieszczenie mebli umożliwia swobodne poruszanie się użytkowników, w tym osób o ograniczonej mobilności, oraz zapewnia wygodny dostęp do księgozbioru.

Stanowiska pracy bibliotekarzy zlokalizowano w miejscach zapewniających dobrą kontrolę nad przestrzenią oraz bezpośredni kontakt z użytkownikami. Jednocześnie zaprojektowano odpowiednią ilość miejsca roboczego umożliwiającego wykonywanie codziennych obowiązków związanych z obsługą biblioteki.

## **9. Założenia estetyczne**

Kompozycję wnętrz oparto na zasadzie spójności materiałowej i kolorystycznej. Zamiast stosowania odmiennych rozwiązań w każdym pomieszczeniu, przyjęto jednolity język projektowy, oparty na powtarzalnych materiałach, detalach oraz proporcjach.

Dominującym elementem aranżacji jest naturalny dekor drewna, który pojawia się w zabudowach meblowych, regałach, lamelach ściennych oraz elementach wyposażenia. Drewno zestawiono z białymi płaszczyznami ścian i mebli, dzięki czemu uzyskano jasne, uporządkowane wnętrza o spokojnym charakterze.

Akcenty kolorystyczne zastosowano wyłącznie w miejscach uzasadnionych funkcjonalnie, przede wszystkim w oddziale dziecięcym, strefie młodzieżowej oraz pokoju ciszy. Takie rozwiązanie pozwala zachować równowagę pomiędzy atrakcyjnością wizualną a czytelnością przestrzeni.

## **10. Założenia materiałowe**

Przy wyborze materiałów kierowano się przede wszystkim ich trwałością, odpornością na intensywne użytkowanie oraz łatwością utrzymania w czystości.

W projekcie zastosowano ograniczoną liczbę materiałów wykończeniowych, które konsekwentnie powtarzają się w całym obiekcie. Takie rozwiązanie upraszcza realizację inwestycji, ułatwia późniejsze naprawy oraz pozwala zachować jednolity charakter wnętrza.

Do podstawowych materiałów zastosowanych w projekcie należą:

- płyty meblowe laminowane w dekorze Dąb Naturalny,
- płyty laminowane w kolorze białym,
- farby ceramiczne o wysokiej odporności na szorowanie,
- okładziny imitujące beton architektoniczny,
- pionowe lamele dekoracyjne,
- tapety dekoracyjne,

- płytki ceramiczne w pomieszczeniach mokrych,
- tapicerki o podwyższonej odporności na ścieranie.

Szczegółowe zestawienie materiałów przedstawiono na planszach materiałowych oraz rysunkach.

## **11. Założenia dotyczące zabudów meblowych**

Wszystkie główne elementy wyposażenia zostały zaprojektowane jako zabudowy wykonywane indywidualnie na wymiar. Rozwiązanie to pozwala optymalnie wykorzystać dostępną przestrzeń oraz zachować spójny charakter całego wnętrza.

Projektowane zabudowy obejmują między innymi regały biblioteczne, stanowiska bibliotekarzy, zabudowę pokoju ciszy, meble kuchenne oraz wyposażenie sanitariatów. Każdy z elementów został opracowany z uwzględnieniem ergonomii użytkowania, trwałości oraz łatwości utrzymania.

## **12. Założenia dotyczące oświetlenia**

Projekt oświetlenia podporządkowano funkcji poszczególnych pomieszczeń oraz charakterowi wnętrz. Podstawę stanowi równomierne oświetlenie ogólne zapewniające odpowiednie warunki do korzystania z księgozbioru oraz pracy personelu.

Oświetlenie dekoracyjne zastosowano wyłącznie w wybranych miejscach, gdzie pełni ono funkcję podkreślenia elementów architektonicznych lub identyfikacyjnych. Dotyczy to przede wszystkim podświetlanego napisu biblioteki w strefie wejściowej, podświetlenia dekoracyjnych chmur w oddziale dziecięcym oraz napisu w strefie młodzieżowej.

Przyjęto zasadę ograniczenia liczby efektów świetlnych do niezbędnego minimum, dzięki czemu wnętrza zachowują elegancki i uporządkowany charakter.

## OPIS FUNKCJONALNY BUDYNKU

---

### 13. Założenia funkcjonalne

Układ funkcjonalny Biblioteki Publicznej w Wielichowie opracowano z uwzględnieniem istniejącej struktury budynku oraz programu użytkowego określonego przez Inwestora. Głównym założeniem projektu było czytelne rozdzielenie poszczególnych stref funkcjonalnych przy zachowaniu intuicyjnego sposobu poruszania się użytkowników oraz zapewnieniu odpowiednich warunków pracy personelu biblioteki.

Projekt nie zakłada ingerencji w układ konstrukcyjny budynku. Przyjęte rozwiązania polegają na optymalnym wykorzystaniu istniejących pomieszczeń poprzez ich dostosowanie do nowych funkcji oraz zaprojektowanie indywidualnych zabudów meblowych odpowiadających potrzebom użytkowników.

Przestrzeń biblioteki podzielono na dwie podstawowe strefy funkcjonalne:

- strefę ogólnodostępną zlokalizowaną na parterze,
- strefę dziecięco-młodzieżową zlokalizowaną na piętrze.

Podział ten wynika z analizy sposobu korzystania z biblioteki oraz pozwala ograniczyć wzajemne oddziaływanie poszczególnych grup użytkowników.

### 14. Organizacja przestrzeni

Projektowany układ funkcjonalny opiera się na zasadzie stopniowania dostępności pomieszczeń.

Bezpośrednio po wejściu do budynku użytkownik trafia do strefy wejściowej pełniącej funkcję przestrzeni orientacyjnej. Z tego miejsca zapewniony jest dostęp do wszystkich najważniejszych części biblioteki zlokalizowanych na parterze oraz do komunikacji prowadzącej na piętro.

Pomieszczenia wymagające stałej obsługi użytkowników zostały zlokalizowane możliwie najbliżej wejścia, natomiast przestrzenie wymagające większego wyciszenia oraz dłuższego przebywania użytkowników przeniesiono na kondygnację górną.

Takie rozwiązanie umożliwia jednocześnie funkcjonowanie różnych aktywności bez wzajemnego zakłócania.

### 15. Funkcjonowanie parteru

Parter stanowi podstawową kondygnację obsługi użytkowników biblioteki.

Program funkcjonalny tej części budynku obejmuje:

- strefę wejściową,
- wypożyczalnię dla dorosłych,
- stanowisko bibliotekarza,
- pomieszczenia administracyjne,
- zaplecze socjalne,
- sanitariaty,
- komunikację.

Poszczególne pomieszczenia zostały rozmieszczone w sposób umożliwiający intuicyjne korzystanie z obiektu oraz zapewniający pracownikom możliwość sprawnego nadzoru nad przestrzenią ogólnodostępną.

## **16. Hol wejściowy**

Hol wejściowy pełni funkcję reprezentacyjną oraz organizującą ruch użytkowników.

Jest pierwszym pomieszczeniem, z którym kontakt mają odwiedzający bibliotekę, dlatego jego aranżację podporządkowano zasadzie prostoty oraz czytelności.

Najważniejszym elementem kompozycyjnym jest ściana z pionowymi lamelami wykończonymi w dekorze jasnego drewna oraz podświetlanym napisem „Biblioteka”, stanowiącym główny element identyfikacji wizualnej obiektu.

Tło dla napisu stanowi jasnoszara powierzchnia imitująca beton architektoniczny, która podkreśla nowoczesny charakter wnętrza i stanowi neutralne tło dla elementów drewnianych.

W obrębie holu zaprojektowano również tapicerowaną ławkę umożliwiającą krótkotrwały odpoczynek użytkowników oczekujących na obsługę. Jej lokalizacja nie ogranicza szerokości ciągu komunikacyjnego ani nie utrudnia korzystania z wejścia do budynku.

## **17. Wypożyczalnia dla dorosłych**

Wypożyczalnia dla dorosłych stanowi największą przestrzeń użytkową parteru i została zaprojektowana jako wnętrze otwarte, umożliwiające swobodne poruszanie się pomiędzy regałami bibliotecznymi.

Układ regałów podporządkowano istniejącej geometrii pomieszczenia, zachowując czytelne osie komunikacyjne oraz odpowiednią szerokość przejść. Rozmieszczenie wyposażenia umożliwia intuicyjne odnajdywanie poszczególnych działów księgozbioru oraz zapewnia wygodny dostęp do wszystkich półek.

Centralnym elementem organizującym przestrzeń jest stanowisko bibliotekarza, z którego możliwa jest obserwacja większości sali. Rozwiązanie to poprawia organizację pracy oraz umożliwia bieżącą pomoc użytkownikom.

W pobliżu stanowiska obsługi zaprojektowano regał ekspozycyjny przeznaczony do prezentacji nowości wydawniczych. Dzięki grafitowej kolorystyce oraz ekspozycji książek pod kątem około 45° element ten stanowi wyraźny punkt orientacyjny we wnętrzu.

Projekt nie przewiduje nadmiernego zagęszczenia regałów. Pozostawiona wolna przestrzeń umożliwia organizację czasowych ekspozycji, spotkań autorskich oraz wydarzeń bibliotecznych.

## **18. Stanowisko bibliotekarza**

Stanowisko obsługi zostało zaprojektowane jako centralny punkt organizacyjny parteru.

Jego lokalizacja umożliwia kontrolę wejścia do biblioteki, obserwację głównych ciągów komunikacyjnych oraz bezpośredni kontakt z użytkownikami korzystającymi z wypożyczalni.

Projekt lady bibliotecznej uwzględnia ergonomię pracy oraz zapewnia odpowiednią powierzchnię roboczą dla obsługi systemu bibliotecznego, przygotowywania materiałów oraz prowadzenia bieżącej dokumentacji.

Forma lady jest spójna z pozostałymi zabudowami stolarskimi zastosowanymi w budynku. Proste podziały frontów, dekor drewna oraz białe elementy wykończeniowe podkreślają nowoczesny charakter wnętrza.

## **19. Zaplecze socjalne**

Zaplecze socjalne przeznaczone jest wyłącznie dla pracowników biblioteki.

Pomieszczenie wyposażono w indywidualnie projektowaną zabudowę kuchenną obejmującą miejsce na lodówkę, kuchenkę mikrofalową, zlew oraz podstawowe urządzenia wykorzystywane podczas codziennego użytkowania.

Układ zabudowy podporządkowano zasadom ergonomii, zachowując logiczny podział na strefę przygotowywania posiłków, zmywania oraz przechowywania.

Kolorystyka pomieszczenia pozostaje spójna z pozostałą częścią biblioteki poprzez zastosowanie białych szafek górnych, zielonych frontów dolnych oraz blatów w dekorze Dąb Naturalny.

## **20. Pomieszczenia administracyjne**

Pomieszczenia administracyjne zostały oddzielone od części ogólnodostępnej, co zapewnia pracownikom odpowiednie warunki do wykonywania czynności organizacyjnych oraz pracy biurowej.

Ich wyposażenie ograniczono do niezbędnych elementów umożliwiających prowadzenie dokumentacji oraz przechowywanie materiałów związanych z funkcjonowaniem biblioteki.

Kolorystyka i materiały pozostają zgodne z rozwiązaniami zastosowanymi w całym obiekcie.

## **21. Komunikacja**

Układ komunikacyjny zaprojektowano jako prosty i jednoznaczny.

Główne ciągi komunikacyjne prowadzą użytkownika od wejścia do poszczególnych stref funkcjonalnych bez konieczności stosowania dodatkowego oznakowania kierunkowego.

Szerokości przejść pomiędzy regałami oraz elementami wyposażenia dostosowano do wymagań obowiązujących przepisów oraz zasad projektowania budynków użyteczności publicznej.

Rozmieszczenie wyposażenia umożliwia swobodne korzystanie z przestrzeni również podczas organizacji wydarzeń kulturalnych oraz spotkań autorskich.

## **22. Funkcjonalność parteru**

Przyjęte rozwiązania funkcjonalne umożliwiają jednoczesne korzystanie z biblioteki przez większą liczbę użytkowników bez wzajemnego zakłócania poszczególnych funkcji.

Wyraźny podział przestrzeni, intuicyjna organizacja komunikacji oraz odpowiednie rozmieszczenie stanowisk obsługi zapewniają sprawne funkcjonowanie biblioteki zarówno podczas codziennej działalności, jak i w trakcie organizowanych wydarzeń

## **23. Funkcjonowanie piętra**

Piętro budynku stanowi strefę przeznaczoną głównie dla dzieci i młodzieży oraz pomieszczeń wspomagających działalność edukacyjną biblioteki. Program funkcjonalny tej kondygnacji został opracowany w taki sposób, aby umożliwić równoczesne korzystanie z różnych form aktywności, przy zachowaniu odpowiedniego komfortu akustycznego i czytelnego podziału przestrzeni.

W przeciwieństwie do parteru, gdzie dominuje funkcja wypożyczalni, piętro pełni rolę przestrzeni sprzyjającej dłuższemu pobytowi użytkowników. Zaprojektowano miejsca do czytania, nauki, organizacji zajęć edukacyjnych oraz indywidualnych spotkań i konsultacji.

Układ funkcjonalny piętra oparto na zasadzie stopniowego przechodzenia od przestrzeni najbardziej otwartych do pomieszczeń wymagających większego wyciszenia.

## **24. Oddział dziecięcy**

Oddział dziecięcy stanowi najważniejszą przestrzeń piętra i został zaprojektowany jako miejsce zachęcające najmłodszych użytkowników do kontaktu z książką oraz aktywnego uczestnictwa w życiu biblioteki.

Projekt zakłada stworzenie jasnego, przyjaznego wnętrza, w którym funkcja biblioteczna została połączona z elementami wspierającymi rozwój wyobraźni i kreatywności dzieci. Zastosowane rozwiązania przestrzenne oraz kolorystyczne mają budować atmosferę bezpieczeństwa i swobody, jednocześnie zachowując wysoki poziom funkcjonalności.

Układ regałów umożliwia łatwy dostęp do księgozbioru zarówno dzieciom, jak i pracownikom biblioteki. Zabudowy wykonano jako wysokie regały sięgające do sufitu, co pozwala maksymalnie wykorzystać dostępną przestrzeń magazynową. Dolne półki przeznaczono na książki najczęściej wybierane przez najmłodszych użytkowników, natomiast wyższe poziomy wykorzystuje personel biblioteki.

Projekt zakłada pełne wypełnienie regałów książkami ustawionymi tradycyjnie, grzbietami do przodu. Wyeliminowano przypadkową ekspozycję okładek, dzięki czemu wnętrze zachowuje uporządkowany charakter i odpowiada rzeczywistemu sposobowi funkcjonowania biblioteki.

Nad regałami zaprojektowano pas dekoracyjny przeznaczony na wielkoformatowe grafiki inspirowane literaturą dziecięcą. Grafiki pełnią funkcję identyfikacji przestrzeni oraz ułatwiają orientację najmłodszym użytkownikom, jednocześnie nie ograniczając powierzchni przeznaczonej na księgozbiór.

Stanowisko bibliotekarza usytuowano w miejscu zapewniającym dobrą widoczność całego pomieszczenia. Indywidualnie zaprojektowane biurko utrzymano w kolorystyce białego laminatu z turkusowymi akcentami, nawiązującymi do pozostałych elementów aranżacji.

Naturalne oświetlenie uzupełniają białe ramy okienne oraz rolety materiałowe w jasnoniebieskim kolorze, umożliwiające regulację ilości światła dziennego bez całkowitego zaciemniania wnętrza.

## **25. Przestrzeń do czytania i zajęć dla dzieci**

Centralną część oddziału dziecięcego stanowi przestrzeń przeznaczona do wspólnego czytania, prowadzenia warsztatów oraz organizacji zajęć edukacyjnych.

Układ wyposażenia umożliwia elastyczne dostosowanie wnętrza do aktualnych potrzeb biblioteki. Mobilne meble oraz odpowiednio zaprojektowane ciągi komunikacyjne pozwalają na organizację spotkań autorskich, zajęć grupowych oraz wydarzeń promujących czytelnictwo.

Kolorystyka tej części wnętrza jest bardziej zróżnicowana niż w pozostałych pomieszczeniach biblioteki, jednak zastosowane barwy utrzymano w pastelowej tonacji. Dzięki temu przestrzeń jest atrakcyjna dla dzieci, nie powodując jednocześnie nadmiernego pobudzenia.

Elementem charakterystycznym są dekoracyjne chmury z podświetleniem LED emitującym delikatną poświatę na ścianę. Oświetlenie to pełni funkcję dekoracyjną i buduje przyjazny klimat wnętrza, nie zastępując oświetlenia podstawowego.

## **26. Strefa młodzieżowa**

Przestrzeń przeznaczona dla młodzieży została zaprojektowana jako miejsce umożliwiające zarówno indywidualną naukę, jak i nieformalne spotkania rówieśnicze.

W przeciwieństwie do oddziału dziecięcego zastosowano bardziej stonowaną kompozycję kolorystyczną, wzbogaconą pojedynczymi akcentami o większej intensywności. Charakter wnętrza podkreślają zielone panele ścienne, różowa ściana z napisem „Chill Zone” oraz wygodne siedziska tapicerowane.

Rozmieszczenie wyposażenia umożliwia tworzenie niewielkich stref wypoczynku bez ograniczania przestrzeni komunikacyjnej. Regały biblioteczne rozmieszczono w sposób zapewniający łatwy dostęp do zbiorów oraz możliwość swobodnego przemieszczania się pomiędzy poszczególnymi częściami pomieszczenia.

Strefa młodzieżowa stanowi naturalne przedłużenie funkcji edukacyjnej biblioteki, jednocześnie odpowiadając na potrzeby użytkowników poszukujących miejsca do nauki, spotkań oraz odpoczynku.

## 27. Pokój ciszy

Pokój ciszy jest pomieszczeniem o wielofunkcyjnym charakterze, przeznaczonym do prowadzenia indywidualnych zajęć oraz spotkań wymagających spokojnych warunków pracy.

Zgodnie z założeniami programu funkcjonalnego pomieszczenie może pełnić funkcję: przestrzeni do indywidualnej nauki oraz miejsca pracy wymagającego wyciszenia.

Najważniejszym elementem aranżacji jest indywidualnie projektowana zabudowa meblowa obejmująca całą wysokość pomieszczenia. Zabudowa łączy funkcję przechowywania z funkcją użytkową poprzez centralnie umieszczone tapicerowane siedzisko wykonane w pastelowej zieleni.

Po obu stronach siedziska zaprojektowano wysokie szafy umożliwiające przechowywanie materiałów edukacyjnych oraz dokumentacji biblioteki.

Wyposażenie uzupełniają niewielkie biurko oraz dwa wygodne fotele umożliwiające prowadzenie rozmów lub konsultacji.

Tło zabudowy stanowi subtelna tapeta botaniczna utrzymana w odcieniach zieleni, podkreślająca spokojny charakter pomieszczenia.

## 28. Klatka schodowa

Klatka schodowa pełni funkcję komunikacyjną oraz stanowi element łączący obie kondygnacje biblioteki. Jej aranżację opracowano w sposób zapewniający spójność z pozostałymi wnętrzami, przy jednoczesnym ograniczeniu liczby elementów dekoracyjnych.

Ściany wykończono trwałą farbą ceramiczną o wysokiej odporności na zabrudzenia i uszkodzenia mechaniczne, przeznaczoną do intensywnie użytkowanych przestrzeni komunikacyjnych. Wybrane fragmenty ścian zabezpieczono okładzinami o podwyższonej odporności na ścieranie, co ułatwia utrzymanie czystości i ogranicza konieczność częstych prac konserwacyjnych.

Charakterystycznym elementem klatki schodowej jest wielkoformatowy mural z motywem „**Małego Księcia**”, stanowiący główny akcent plastyczny tej przestrzeni. Pozostałe ściany utrzymano w spokojnej, neutralnej kolorystyce, dzięki czemu mural staje się naturalnym punktem orientacyjnym oraz elementem budującym tożsamość wnętrza.

Projekt nie przewiduje dodatkowych dekoracji ściennych ani rozbudowanych elementów przestrzennych. Minimalistyczny charakter klatki schodowej pozwala zachować jej funkcję komunikacyjną i ułatwia bieżące utrzymanie.

## 29. Podsumowanie układu funkcjonalnego

Przyjęty układ funkcjonalny zapewnia czytelny podział przestrzeni biblioteki oraz umożliwia równoczesne korzystanie z obiektu przez użytkowników w różnym wieku. Rozmieszczenie poszczególnych funkcji odpowiada specyfice działalności biblioteki publicznej i pozwala na elastyczne wykorzystanie pomieszczeń zarówno podczas codziennego funkcjonowania, jak i organizacji wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych oraz spotkań z mieszkańcami.

Podział na strefę dla dorosłych na parterze oraz strefę dziecięco-młodzieżową na piętrze sprzyja poprawie komfortu użytkowania i pozwala na prowadzenie różnych form aktywności bez wzajemnego zakłócania ich przebiegu. Całość uzupełniają indywidualnie projektowane zabudowy meblowe oraz jednolite rozwiązania materiałowe, które integrują wszystkie pomieszczenia w spójną kompozycję architektoniczną.

# ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE

---

## 30. Rozwiązania materiałowe

### 30.1. Założenia materiałowe

Dobór materiałów wykończeniowych został podporządkowany charakterowi projektowanej biblioteki oraz funkcji obiektu użyteczności publicznej. Przyjęto rozwiązania zapewniające trwałość, estetykę oraz łatwość utrzymania wewnątrz w codziennej eksploatacji. Jednocześnie dążono do ograniczenia liczby stosowanych materiałów i kolorów, co pozwoliło uzyskać spójny charakter całego obiektu oraz ułatwia późniejszą realizację i konserwację.

W projekcie dominują jasne, neutralne materiały stanowiące tło dla księgozbioru oraz wyposażenia biblioteki. Zastosowane akcenty kolorystyczne wprowadzają podział funkcjonalny poszczególnych stref, jednocześnie zachowując jednolity charakter aranżacji całego obiektu.

### 30.2. Ściany

Podstawowym wykończeniem ścian są powierzchnie malowane na jasne, stonowane kolory, stanowiące neutralne tło dla wyposażenia oraz ekspozycji księgozbioru. W wybranych pomieszczeniach zastosowano ściany akcentowe podkreślające charakter poszczególnych stref funkcjonalnych.

Elementami uzupełniającymi aranżację są pionowe lamele drewniane, dekoracyjne tapety ściennie oraz powierzchnie o wyglądzie betonu architektonicznego. Rozwiązania te wykorzystano wyłącznie w miejscach wymagających podkreślenia charakteru wnętrza lub zaakcentowania istotnych elementów kompozycji.

Szczegółowe zestawienie materiałów i kolorystyki ścian przedstawiono na planszach wykończenia ścian stanowiących część dokumentacji projektowej.

### 30.3. Posadzki

W projektowanych wnętrzach przewidziano zastosowanie trwałych materiałów podłogowych dostosowanych do intensywnego użytkowania. Dobór posadzek podporządkowano wymaganiom funkcjonalnym poszczególnych pomieszczeń oraz dążeniu do uzyskania jednolitego charakteru całego obiektu.

Kolorystyka posadzek utrzymana została w jasnych, neutralnych odcieniach, harmonizujących z pozostałymi materiałami wykończeniowymi oraz projektowanym wyposażeniem.

### 30.4. Zabudowy meblowe

Istotnym elementem projektu są indywidualnie zaprojektowane zabudowy meblowe wykonywane na wymiar. Rozwiązanie to pozwoliło optymalnie wykorzystać dostępną przestrzeń oraz zapewnić spójność estetyczną wszystkich pomieszczeń.

Dominującym materiałem zabudów jest płyta laminowana w dekorze jasnego dębu, zestawiona z białymi elementami meblowymi. W wybranych pomieszczeniach zastosowano kolorystyczne akcenty dostosowane do charakteru poszczególnych stref, między innymi zieleń, turkus oraz grafit.

Szczegółowe rozwiązania zabudów przedstawiono na odrębnych rysunkach projektowych.

### **30.5. Elementy dekoracyjne**

Projekt zakłada ograniczenie liczby elementów dekoracyjnych do rozwiązań stanowiących integralną część aranżacji wnętrz. Funkcję dekoracyjną pełnią przede wszystkim zastosowane materiały wykończeniowe, grafiki ściennie oraz oświetlenie akcentujące wybrane fragmenty przestrzeni.

W części dziecięcej wykorzystano wielkoformatowe ilustracje inspirowane literaturą dziecięcą oraz dekoracyjne elementy w formie podświetlanych chmur. Na klatce schodowej zaprojektowano ścianę z murałem przedstawiającym motyw „Małego Księcia”, stanowiącym charakterystyczny element identyfikujący przestrzeń dziecięcą.

### **30.6. Oświetlenie**

Projekt oświetlenia opiera się na połączeniu oświetlenia istniejącego z wybranymi elementami oświetlenia dekoracyjnego. Rozwiązania świetlne zostały dostosowane do funkcji poszczególnych pomieszczeń oraz charakteru projektowanych wnętrz.

Dodatkowe podświetlenia zastosowano wyłącznie w miejscach wymagających podkreślenia wybranych elementów aranżacji, takich jak ściana wejściowa z napisem biblioteki, dekoracyjne chmury w oddziale dziecięcym czy napis w strefie młodzieżowej.

### **30.7. Kolorystyka wnętrz**

Projektowana kolorystyka opiera się na zestawieniu jasnych, neutralnych barw z naturalnym dekiem drewna oraz pastelowymi akcentami kolorystycznymi. Bazę kompozycji stanowią biel, jasne odcienie szarości oraz dekor jasnego dębu, które pojawiają się we wszystkich pomieszczeniach.

Kolory akcentowe dobrano indywidualnie do charakteru poszczególnych stref funkcjonalnych. W przestrzeni dziecięcej zastosowano pastelową zieleni, turkus oraz jasny błękit, natomiast w strefie młodzieżowej wprowadzono bardziej nasycone odcienie zieleni i bordo. Dzięki zachowaniu jednolitej palety kolorystycznej uzyskano spójny charakter całego obiektu, przy jednoczesnym wyraźnym zróżnicowaniu funkcjonalnym poszczególnych wnętrz.

## **31. Zabudowy meblowe**

### **31.1. Założenia projektowe**

Istotnym elementem projektu aranżacji wnętrz są indywidualnie projektowane zabudowy meblowe, opracowane z uwzględnieniem funkcji poszczególnych pomieszczeń oraz potrzeb użytkowników biblioteki. Większość elementów wyposażenia została zaprojektowana jako zabudowy wykonywane na wymiar, co umożliwia optymalne wykorzystanie dostępnej przestrzeni oraz zachowanie jednolitego charakteru całego wnętrza.

Rozwiązania meblowe opracowano w oparciu o powtarzalne materiały, kolorystykę i detale wykończeniowe. We wszystkich pomieszczeniach zastosowano spójny język projektowy oparty na zestawieniu białych powierzchni z dekiem jasnego drewna oraz wybranymi akcentami kolorystycznymi odpowiadającymi funkcji poszczególnych stref.

Szczegółowe rozwiązania poszczególnych zabudów przedstawiono na rysunkach projektowych stanowiących integralną część dokumentacji.

### **31.2. Regały biblioteczne**

Podstawowym elementem wyposażenia biblioteki są wysokie regały biblioteczne projektowane indywidualnie dla poszczególnych stref funkcjonalnych.

Zabudowy zaprojektowano jako regały o pełnej wysokości pomieszczeń, co pozwala na maksymalne wykorzystanie powierzchni przeznaczonej do przechowywania księgozbioru. Konstrukcja regałów została dostosowana do charakteru poszczególnych przestrzeni, zachowując jednak jednolite rozwiązania materiałowe i estetyczne.

Korpusy regałów utrzymano w kolorze białym, natomiast wnętrza półek oraz wybrane elementy wykończono dekiem jasnego dębu. Takie zestawienie zapewnia lekki odbiór wizualny zabudowy, jednocześnie eksponując księgozbiór.

W oddziale dziecięcym regały zaprojektowano z myślą o maksymalnym wykorzystaniu wysokości pomieszczenia. Nad górną krawędzią części zabudowy pozostawiono miejsce na dekoracyjne grafiki ścienne stanowiące uzupełnienie aranżacji wnętrza.

### **31.3. Stanowiska biblioteczne**

Stanowiska obsługi użytkowników zostały zaprojektowane jako indywidualne zabudowy dostosowane do charakteru poszczególnych pomieszczeń.

Ich forma jest prosta i nowoczesna, z zachowaniem jednolitych podziałów frontów oraz spójnej kolorystyki. Zastosowane rozwiązania zapewniają odpowiednią powierzchnię roboczą oraz miejsce do przechowywania materiałów wykorzystywanych podczas codziennej pracy bibliotekarzy.

W oddziale dziecięcym projekt przewiduje biurko wykonane z płyty w dekorze białego dębu z turkusowymi elementami wykończeniowymi, podkreślającymi charakter tej części biblioteki.

### **31.4. Zabudowa pokoju ciszy**

Centralnym elementem pokoju ciszy jest indywidualnie projektowana zabudowa meblowa obejmująca całą wysokość pomieszczenia.

Projekt łączy funkcję przechowywania z funkcją wypoczynkową poprzez umieszczenie tapicerowanego siedziska pomiędzy wysokimi szafami. Rozwiązanie to umożliwia przechowywanie materiałów dydaktycznych oraz wyposażenia wykorzystywanego podczas zajęć, jednocześnie tworząc komfortowe miejsce do oczekiwania lub krótkiego odpoczynku.

Kolorystyka zabudowy odpowiada pozostałym elementom wyposażenia biblioteki i opiera się na zestawieniu jasnego drewna z pastelową zielenią tapicerki.

### **31.5. Zabudowa zaplecza socjalnego**

Projekt zaplecza socjalnego obejmuje wykonanie kompaktowej zabudowy kuchennej dostosowanej do potrzeb pracowników biblioteki.

Zabudowę zaprojektowano w układzie prostym, uwzględniając miejsce na podstawowe wyposażenie kuchenne, sprzęt AGD oraz przestrzeń do przechowywania. Górne szafki utrzymano w okleinie drewnianej, natomiast dolne fronty zaprojektowano w odcieniu pastelowej zieleni. Blat roboczy wykonano w dekorze jasnego dębu, nawiązującym do pozostałych zabudów meblowych zastosowanych w obiekcie.

### **31.6. Zabudowy w pomieszczeniach sanitarnych**

Projekt obejmuje również zabudowy meblowe w pomieszczeniach sanitarnych, wykonane z materiałów przeznaczonych do stosowania w pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności.

Układ zabudów został dostosowany do wieku użytkowników oraz funkcji poszczególnych sanitariatów. W toalecie dziecięcej przewidziano obniżone wysokości wybranych elementów

wyposażenia oraz odpowiednio dostosowane szafki pod umywalkami. W pozostałych pomieszczeniach zastosowano standardowe rozwiązania zapewniające komfort użytkowania oraz łatwość utrzymania czystości.

### **31.7. Spójność rozwiązań meblowych**

Wszystkie projektowane zabudowy meblowe zostały opracowane jako element jednej, spójnej koncepcji aranżacyjnej. Powtarzalność materiałów, kolorystyki oraz detali wykończeniowych pozwala zachować jednolity charakter całego obiektu, mimo zróżnicowanego programu funkcjonalnego poszczególnych pomieszczeń.

Indywidualne rozwiązania projektowe zastosowano wyłącznie tam, gdzie wynika to bezpośrednio z funkcji wnętrza, takich jak pokój ciszy, oddział dziecięcy czy zaplecze socjalne. Pozostałe elementy wyposażenia zachowują wspólny język projektowy, budując estetyczną i funkcjonalną całość.

## **32. Kolorystyka i charakter wnętrza**

### **32.1. Założenia kolorystyczne**

Projekt aranżacji wnętrza Biblioteki Publicznej w Wielichowie oparto na spójnej i stonowanej kolorystyce, której zadaniem jest stworzenie przyjaznej, ponadczasowej przestrzeni sprzyjającej korzystaniu z księgozbioru oraz organizacji wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych.

Kompozycję kolorystyczną zbudowano na bazie jasnych, neutralnych barw uzupełnionych naturalnym dekiem drewna oraz wybranymi akcentami kolorystycznymi przypisanymi do poszczególnych stref funkcjonalnych. Przyjęte rozwiązanie pozwala zachować jednolity charakter całego obiektu, jednocześnie nadając każdej części biblioteki indywidualny charakter.

Kolorystyka została dobrana z uwzględnieniem funkcji pomieszczeń, ilości światła dziennego oraz planowanego wyposażenia wnętrza.

### **32.2. Kolory bazowe**

Podstawę kompozycji stanowią jasne odcienie bieli oraz delikatnej szarości zastosowane na większości powierzchni ścian i sufitów. Neutralna kolorystyka optycznie powiększa wnętrza, poprawia odbiór światła naturalnego oraz stanowi spokojne tło dla wyposażenia biblioteki i eksponowanego księgozbioru.

Uzupełnieniem kolorów bazowych jest dekor jasnego drewna, zastosowany w zabudowach meblowych, regałach bibliotecznych, lamelach ściennych oraz wybranych elementach wyposażenia. Powtarzalność tego materiału na obu kondygnacjach pozwala zachować spójność całego projektu i nadaje wnętrzom ciepły, przyjazny charakter.

### **32.3. Kolory akcentowe**

Kolory akcentowe zostały wprowadzone w sposób świadomy i ograniczony wyłącznie do tych przestrzeni, w których pełnią funkcję organizującą lub podkreślającą charakter wnętrza.

Dominującym kolorem uzupełniającym jest zieleń występująca w kilku odcieniach – od pastelowej stosowanej w pokoju ciszy i części dziecięcej po bardziej nasycone odcienie wykorzystane w strefie młodzieżowej oraz wybranych elementach wyposażenia. Zieleń nawiązuje do natury i wprowadza spokojny charakter wnętrza, jednocześnie stanowiąc wspólny motyw kolorystyczny całego projektu.

Kolor turkusowy zastosowano jako akcent w części dziecięcej, przede wszystkim w zabudowie stanowiska bibliotekarza oraz wybranych detalach wyposażenia. Barwa ta ożywia wnętrze, zachowując jednocześnie jego spokojny charakter.

W strefie młodzieżowej pojawiają się dodatkowo akcenty różowe i musztardowe, które nadają przestrzeni bardziej wyrazisty charakter, odpowiadający grupie wiekowej użytkowników.

### **32.4. Zróżnicowanie poszczególnych stref**

Pomimo zachowania jednolitej palety materiałów i kolorów, każda ze stref biblioteki posiada własny charakter wynikający z przeznaczenia pomieszczeń.

Strefa wejściowa utrzymana została w najbardziej neutralnej kolorystyce. Jasne ściany, dekor drewna oraz powierzchnia imitująca beton architektoniczny tworzą eleganckie tło dla podświetlanego napisu biblioteki i stanowią reprezentacyjną część obiektu.

Wypożyczalnia dla dorosłych zachowuje spokojny charakter poprzez zastosowanie ograniczonej liczby kolorów oraz prostych form wyposażenia. Głównym elementem wyróżniającym przestrzeń jest grafitowy regał ekspozycyjny przeznaczony na nowości wydawnicze.

Oddział dziecięcy zaprojektowano jako wnętrze bardziej zróżnicowane kolorystycznie. Pastelowe odcienie zieleni, turkusu oraz błękitu uzupełniono dekoracyjnymi grafikami inspirowanymi literaturą dziecięcą, zachowując jednocześnie umiar i spójność z pozostałą częścią biblioteki.

Przestrzeń młodzieżowa otrzymała bardziej wyrazisty charakter poprzez zastosowanie ciemniejszych akcentów kolorystycznych oraz elementów dekoracyjnych podkreślających jej funkcję.

Pokój ciszy utrzymano w spokojnej, naturalnej kolorystyce sprzyjającej koncentracji i wyciszeniu.

### **32.5. Spójność kompozycji**

Przyjęta kolorystyka została opracowana jako jeden system obejmujący wszystkie pomieszczenia biblioteki. Powtarzalność materiałów, dekorów drewna oraz kolorów bazowych pozwala zachować jednolity charakter całego obiektu, natomiast indywidualne akcenty kolorystyczne ułatwiają identyfikację poszczególnych stref funkcjonalnych.

Takie rozwiązanie zapewnia estetyczną spójność projektu, a jednocześnie umożliwia czytelne rozróżnienie przestrzeni przeznaczonych dla różnych grup użytkowników.

## **33. Wyposażenie wnętrz**

### **33.1. Założenia projektowe**

Wyposażenie projektowanych wnętrz stanowi integralny element aranżacji i zostało dobrane z uwzględnieniem funkcji poszczególnych pomieszczeń, przewidywanego sposobu użytkowania oraz charakteru całego obiektu. Przyjęto zasadę stosowania prostych, ponadczasowych form oraz ograniczonej liczby materiałów i kolorów, co pozwoliło uzyskać spójny wizerunek biblioteki.

Projekt obejmuje zarówno zabudowy wykonywane na wymiar, jak i wyposażenie wolnostojące. Poszczególne elementy dobrano w taki sposób, aby zapewnić użytkownikom komfort korzystania z przestrzeni, a jednocześnie umożliwić elastyczne wykorzystanie pomieszczeń podczas codziennej działalności biblioteki oraz organizowanych wydarzeń.

### **33.2. Wyposażenie strefy wejściowej**

Strefa wejściowa pełni funkcję reprezentacyjną oraz organizującą ruch użytkowników. Wyposażenie ograniczono do elementów niezbędnych z punktu widzenia funkcjonalności oraz estetyki wnętrza.

Najważniejszym elementem wyposażenia jest tapicerowana ławka przeznaczona dla osób oczekujących, donice z zielenią oraz elementy identyfikacji wizualnej w postaci podświetlanego napisu Biblioteki Publicznej.

Istotnym elementem kompozycji przestrzeni jest również dodatkowy fragment ściany z lamelami, na której zaprojektowano umieszczenie szkła z nadrukiem z logo Centrum Kultury. Rozwiązanie to stanowi element identyfikacji wizualnej obiektu oraz podkreśla reprezentacyjny charakter strefy wejściowej.

Przy przeszkleniu przewidziano niewielką strefę oczekiwania wyposażoną w dwa krzesła oraz stolik pomocniczy. Miejsce to umożliwi krótkotrwały odpoczynek, oczekiwanie na spotkanie lub rozmowę z pracownikiem biblioteki, nie zakłócając głównego ciągu komunikacyjnego.

Całość wyposażenia została zaprojektowana w sposób spójny z przyjętą koncepcją materiałową i kolorystyczną wnętrza, tworząc uporządkowaną, estetyczną i przyjazną przestrzeń stanowiącą wizytówkę biblioteki.

### **33.3. Wyposażenie wypożyczalni dla dorosłych**

Wyposażenie wypożyczalni obejmuje przede wszystkim wysokie regały biblioteczne, stanowisko bibliotekarza oraz regały ekspozycyjne przeznaczone do prezentacji nowości wydawniczych.

Rozmieszczenie wyposażenia podporządkowano czytelnemu układowi komunikacyjnemu, zapewniając swobodny dostęp do księgozbioru oraz możliwość wygodnego poruszania się pomiędzy poszczególnymi działami biblioteki.

W strefie wypożyczalni przewidziano również pojedyncze miejsca umożliwiające zapoznanie się z wybraną publikacją przed jej wypożyczeniem.

### **33.4. Wyposażenie oddziału dziecięcego**

Wyposażenie oddziału dziecięcego zostało dostosowane do potrzeb najmłodszych użytkowników biblioteki.

Podstawowym elementem są wysokie regały biblioteczne z pełnym wykorzystaniem wysokości pomieszczenia. Książki rozmieszczono w sposób umożliwiający wygodne korzystanie z księgozbioru, przy zachowaniu czytelnego podziału tematycznego.

Stanowisko bibliotekarza zaprojektowano indywidualnie, wykorzystując białe powierzchnie z turkusowymi akcentami. Uzupełnieniem wyposażenia są siedziska, stoliki oraz elementy umożliwiające organizację zajęć edukacyjnych i warsztatów dla dzieci.

### **33.5. Wyposażenie strefy młodzieżowej**

Przestrzeń młodzieżowa została wyposażona w regały biblioteczne, wygodne siedziska oraz stoliki umożliwiające zarówno indywidualną naukę, jak i pracę w niewielkich grupach.

Projekt zakłada stworzenie przestrzeni o bardziej swobodnym charakterze niż pozostałe części biblioteki, jednak z zachowaniem spójności materiałowej i estetycznej całego obiektu.

### **33.6. Wyposażenie pokoju ciszy**

Pokój ciszy wyposażono w zabudowę meblową wykonaną na wymiar, obejmującą wysokie szafy oraz centralnie zlokalizowane siedzisko tapicerowane.

Wypośaenie uzupełniają niewielkie biurko oraz dwa wygodne fotele umoŹliwiajce prowadzenie indywidualnych spotkań, konsultacji lub zajc. Rozwiązania przyjęte w projekcie pozwalają na elastyczne wykorzystanie pomieszczenia do różnych form działalności biblioteki.

### **33.7. Wypośaenie zaplecza socjalnego**

Wypośaenie zaplecza obejmuje zabudow kuchenną z miejscem na podstawowe urządzenia AGD oraz szafki umoŹliwiajce przechowywanie wypośaenia wykorzystywanego przez pracowników biblioteki.

Układ zabudowy zapewnia wygodne korzystanie z pomieszczenia przy zachowaniu jego kompaktowych wymiar.

### **33.8. Wypośaenie sanitariatów**

Pomieszczenia sanitarne wypośaono w elementy dostosowane do funkcji poszczególnych pomieszczeń oraz wieku uŹytkownikw.

W częsci dziecięcej zastosowano rozwiązania dostosowane do najmłodszych uŹytkownikw, natomiast w pozostalych sanitariatach przewidziano standardowe wypośaenie odpowiadające wymaganiom obiektów uŹyteczności publicznej.

Projekt obejmuje równieŹ indywidualnie zaprojektowane szafki podumywalkowe, lustra oraz podstawowe wypośaenie uzupełniające.

### **33.9. Podsumowanie**

Caośc wypośaenia została zaprojektowana jako spójny system, w ktorym zabudowy stałe oraz wypośaenie ruchome wzajemnie się uzupełniają. Ograniczona liczba materiaw, konsekwentnie stosowana kolorystyka oraz powtarzalnośc detali pozwoliły uzyskac jednolity charakter wszystkich wnetrz biblioteki, przy jednoczesnym dostosowaniu poszczególnych pomieszczeń do ich funkcji i uŹytkownikw.

## **POWIĄZANIE PROJEKTU ARANŹACJI WNETRZ Z PROJEKTEM PRZEBUDOWY BUDYNKU**

---

Niniejszy projekt aranŹacji wnetrz stanowi opracowanie uzupełniające względem projektu przebudowy Biblioteki Publicznej w Wielichowie, opracowanego na potrzeby uzyskania decyzji o pozwoleniu na budow.

Zakres projektu aranŹacji obejmuje rozwiązania funkcjonalne, materiałowe, kolorystyczne oraz elementy wypośaenia wnetrz, natomiast nie zastępuje dokumentacji budowlanej i wykonawczej dotyczącej robót konstrukcyjnych, architektoniczno-budowlanych, przeciwpoŹarowych oraz branŹowych.

Przed przystąpieniem do realizacji robót naleŹy kaŹdorazowo analizowac niniejsze opracowanie acznie z zatwierdzonym projektem przebudowy oraz dokumentacj branŹow, tak aby zapewnic zgodnośc wszystkich wykonywanych prac oraz uniknc kolizji pomiędzy poszczególnymi elementami inwestycji.

Projekt aranŹacji wnetrz zosta opracowany z uwzgldzeniem rozwiązań przyjętych w projekcie przebudowy, w szczególności w zakresie układu funkcjonalnego, zmian ścian działowych, nowych otworów drzwiowych, projektowanego wypośaenia stałego oraz rozwiązań wynikających z wymaga ochrony przeciwpoŹarowej.

### **34. Zakres robót elewacyjnych związanych z realizacją inwestycji**

Projekt aranżacji wnętrza nie obejmuje opracowania rozwiązań elewacyjnych ani projektowania zmian architektonicznych bryły budynku. Zakres robót prowadzonych na elewacji został określony w projekcie przebudowy, na podstawie którego uzyskano decyzję o pozwoleniu na budowę.

W ramach realizacji całego przedsięwzięcia przewidziano wykonanie robót elewacyjnych wynikających z konieczności dostosowania obiektu do wymagań bezpieczeństwa pożarowego oraz z warunków określonych w uzyskanym odstępstwie Wielkopolskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej.

Zakres tych robót obejmuje w szczególności:

- wykonanie pasa elewacyjnego z materiałów niepalnych poprzez lokalną wymianę istniejącego ocieplenia ze styropianu na system izolacji oparty na wełnie mineralnej,
- odtworzenie wszystkich warstw systemu elewacyjnego wraz z zachowaniem istniejącej faktury, kolorystyki i charakteru elewacji,
- montaż trzech zewnętrznych rolet przeciwpożarowych w otworach okiennych wskazanych w dokumentacji projektowej przebudowy, zgodnie z uzyskanym odstępstwem od przepisów techniczno-budowlanych oraz wymaganiami ochrony przeciwpożarowej.

Projektowane rozwiązania elewacyjne mają charakter techniczny i nie powodują zmian bryły budynku, geometrii elewacji, układu otworów okiennych ani charakteru architektonicznego obiektu. Budynek znajduje się na terenie historycznego układu urbanistycznego miasta Wielichowo, dlatego wszystkie roboty elewacyjne należy prowadzić zgodnie z wymaganiami określonymi w dokumentacji przebudowy oraz decyzjach administracyjnych uzyskanych dla inwestycji.

Na etapie realizacji inwestycji roboty elewacyjne powinny zostać odpowiednio skoordynowane z pracami prowadzonymi wewnątrz budynku, tak aby zachować ciągłość realizacji oraz zapewnić zgodność wszystkich rozwiązań projektowych.

### **35. Uwagi końcowe**

Niniejszy projekt aranżacji wnętrza należy realizować łącznie z projektem przebudowy budynku, projektami branżowymi oraz pozostałymi opracowaniami stanowiącymi dokumentację inwestycji.

Wszystkie materiały, urządzenia oraz elementy wyposażenia powinny posiadać wymagane dopuszczenia do stosowania w budynkach użyteczności publicznej oraz spełniać obowiązujące wymagania w zakresie bezpieczeństwa, trwałości i odporności na intensywną eksploatację.

Dopuszcza się zastosowanie materiałów i urządzeń równoważnych pod względem parametrów technicznych, jakości, trwałości, kolorystyki oraz estetyki, po uprzedniej akceptacji Inwestora i Projektanta.

Wszelkie rozbieżności pomiędzy dokumentacją, stanem istniejącym oraz warunkami ujawnionymi w trakcie realizacji należy zgłaszać Projektantowi przed przystąpieniem do wykonania robót.

## Uwagi wykonawcze

---

Przed przystąpieniem do realizacji robót wykonawca zobowiązany jest do zapoznania się z całością dokumentacji projektowej oraz dokonania weryfikacji stanu istniejącego.

Przy wykonywaniu robót należy stosować się do poniższych wytycznych:

- Wszystkie wymiary należy zweryfikować na budowie przed rozpoczęciem robót oraz przed wykonaniem elementów na indywidualne zamówienie.
- W przypadku elementów wykonywanych po demontażu istniejącego wyposażenia (w szczególności stolarki drzwiowej, zabudów meblowych oraz okładzin) wszystkie wymiary należy potwierdzić po odsłonięciu istniejących przegród i elementów konstrukcyjnych.
- Wszelkie rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem istniejącym należy zgłosić Projektantowi przed rozpoczęciem prac.
- Wszystkie materiały wykończeniowe, kolory, dekory oraz faktury należy dobrać zgodnie z dokumentacją projektową oraz zatwierdzić z Inwestorem przed zamówieniem materiałów.
- Drzwi płycinowe należy wykonać w okleinie drewnopodobnej. Kolor okleiny należy dobrać do istniejących paneli podłogowych, stosując dekor z grupy Dąb o możliwie najbardziej zbliżonym odcieniu. Ostateczny wybór dekoru należy potwierdzić na podstawie wzornika producenta oraz uzgodnić z Inwestorem przed rozpoczęciem produkcji.
- Dopuszcza się zastosowanie materiałów równoważnych pod względem parametrów technicznych, trwałości, estetyki oraz kolorystyki, po uzyskaniu akceptacji Projektanta i Inwestora.
- Wszystkie zastosowane materiały powinny posiadać wymagane aprobaty techniczne, deklaracje właściwości użytkowych oraz atesty dopuszczające ich stosowanie w budynkach użyteczności publicznej.
- Elementy wykonywane na wymiar należy zamawiać wyłącznie na podstawie pomiarów wykonanych na obiekcie po zakończeniu robót budowlanych mających wpływ na ich wymiary.

## **II. KARTY POMIESZCZEŃ**

---

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Pocztowa 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                              |                                               |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.01</b>                | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>HOL WEJŚCIOWY</b>     |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER</b>                   | FUNKCJA: <b>KOMUNIKACJA</b>                   |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>18,76</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,87</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                                                                              |
| POSADZKA:            | Płytki gresowe 60x60cm szare np. Eris Light Grey Mat + cokoliki z płytek                                                                                                                     |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna bardzo jasny szary np. Magnat Ceramic B8 Przezrysty Kalcyt<br>2. Powłoka dekoracyjna imitacja betonu np. Jeger Microcement Stone<br>3. Lamle ścienne kolor Dąb Naturalny |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                                                                             |

|                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Płyta meblowa z wieszakami [70 x 287cm] Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ławka z tapicerowanym siedziskiem</li> <li>Stolik kolor Dąb Naturalny</li> <li>2 krzesła czarne np. King Home model VIBIA czarne - polipropylen (210-APP.BLACK)</li> </ul> |

|                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>2x Szynoprzewód 2m + 4 reflektory LED czarny np. SmartLED</li> <li>Napis LED „Biblioteka"</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-01: Drzwi aluminiowe przeszklone, zamek: wkładka patentowa; kolor: RAL 7016</li> <li>DW-02: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>DW-03: Drzwi płycinowe pełne, zamek: blokada, z samozamykaczem, kolor: Dąb Naturalny, podcięcie</li> <li>DW-04: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>DW-05: Drzwi stalowe EI30, zamek: wkładka patentowa, kolor: RAL 7016</li> <li>DW-06: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>DW-07: Drzwi harmonijkowe przesuwne pełne, zamknięcie magnetyczne, kolor: Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Poczтова 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                              |                                                   |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.02</b>                | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>ODDZIAŁ DLA DOROSŁYCH</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER</b>                   | FUNKCJA: <b>PODSTAWOWA</b>                        |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>70,42</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,87</b>     |

| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POSADZKA:            | Istniejące panele podłogowe                                                                                                                                                                             |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna biała np. Magnat Ceramic Biały<br>2. Powłoka dekoracyjna imitacja betonu np. Jeger Microcement Stone<br>3. Farba ceramiczna ciemna zieleń np. Magnat Ceramic Ciemnozielony Malachit |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                                                                                        |

| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regał z napisem "NOWOŚCI" [120 x 200 x 28cm] Grafit półki pod kątem ok. 45 st. dla ekspozycji książek</li> <li>• Biurko narożne [200 x 120 x 75cm] z ozdobnym frontem wys. 95cm kolor główny Dąb Naturalny, front częściowo biały + wstawki grafit</li> <li>• Szafa z drzwiami przesuwными na segregatory [120 x 45 x 287cm] kolor drewno bielone - odcień do ustalenia z inwestorem</li> <li>• 45 x Regał na księgozbiór [90 x 28 x 237,5cm] - 8 półek, kolor zewnętrzny drewno bielone - odcień do ustalenia z Inwestorem, kolor półek - Dąb Naturalny</li> </ul> |

| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biurko z regulacją wysokości</li> <li>• Fotel biurowy np. Fotel biurowy ergonomiczny obrotowy Hell's Chair HC- 1011 Grey Szary Biały Tkanina</li> <li>• Krzesło np. Centrum Krzesła Krzesło K344 szare</li> <li>• 3x Fotel tapicerowany, kolor butelkowa zieleń, nóżki drewniane</li> <li>• Stolik okrągły, drewniany</li> </ul> |

| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2x Szynoprzewód 1m + 2 reflektory LED biały np. LumiLED</li> <li>• Lampa sufitowa z kloszem kopułowym śr.50cm czarno-złota, np. WonderLamp model Harvey</li> </ul> |

| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dw-01: Drzwi aluminiowe przeszklone, zamek: wkładka patentowa; kolor: RAL 7016</li> <li>• 4x Żaluzje bambusowe Dąb Naturalny</li> </ul> |

| <b>ELEMENTY DEKORACYJNE:</b>                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zegar ścienny LOFT śr. 80cm</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Pocztowa 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                             |                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.03</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>WC OGÓLNODOSTĘPNE</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER</b>                  | FUNKCJA: <b>ZAPLECZE SANITARNE</b>            |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>4,05</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,87</b> |

|                      |                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                      |
| POSADZKA:            | Płytki gresowe 60x60cm szare np. Eris Light Grey Mat                                                                                 |
| ŚCIANY:              | 1. Płytki prostokątne ciemna zieleń np. Deco Artis Plus Forest 32x62,5<br>2. Płytki gres szklwiony np. Shala Light Grey 60x60 Artens |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>WYPOSAŻENIE STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umywalka z baterią, dostosowana dla niepełnosprawnych</li> <li>• 4 x uchylna poręcz dla niepełnosprawnych, czarna</li> <li>• Miska ustępowa na stelażu</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lustro ściennie owalne 50x110cm, w czarnej ramie</li> <li>• Podajnik na ręcznik papierowy, podajnik na papier toaletowy, dozownik na mydło, kosz na śmieci</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                                                                                                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lampa sufitowa Plafon śr. 37cm czarna IP44 np. ZMH</li> <li>• Paski LED w zabudowie GK</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• DW-03: Drzwi płycinowe pełne, zamek: blokada, z samozamykaczem, kolor: Dąb Naturalny, podcięcie</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>POZOSTAŁE:</b>                                                                                                                                                                |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabudowa systemowa GK za lustrem (z podświetleniem LED po bokach)</li> <li>• Zabudowa stelaża WC - przedścianką systemową GK</li> </ul> |  |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Poczтова 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                             |                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.04</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>POM. SOCJALNE</b>     |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER</b>                  | FUNKCJA: <b>SOCJALNA</b>                      |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>5,12</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,87</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                                                                                              |
| POSADZKA:            | Płytki gresowe 60x60cm szare np. Eris Light Grey Mat + cokoliki z płytek                                                                                                                                     |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna biała np. Magnat Ceramic Biały<br>2. Płytki prostokątne jasny szary np. Gayafores Deco Biscuit Grey Gres 32x62,5<br>(między szafkami kuchennymi stojącymi i wiszącymi – pas o wys. 60cm) |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zabudowa kuchenna [210 × 60 cm] Wysokość dolnych szafek z blatem: 86 cm<br/>Wysokość szafek górnych: 90 cm<br/>Przestrzeń między blatem a szafkami górnymi: 60 cm<br/>Fronty górne: płyta laminowana Dąb Naturalny<br/>Fronty dolne: płyta laminowana mat, kolor oliwkowa zieleń<br/>Blat: płyta laminowana Dąb Naturalny, gr. 38 mm<br/>Uchwyty: metalowe, czarne, matowe<br/><u>Wyposażenie:</u><br/>Dolne: szafka lewa – lodówka do zabudowy / środkowa szafka – 3 szuflady / pod zlewem szuflada z koszami do segregacji / prawa szafka – 2 półki wewnętrzne<br/>Górne: szafka lewa – wnęka na kuchenkę mikrofalową / pozostałe: 3 półki wewnętrzne w każdej szaf<br/>Po lewej stronie – 2 półki otwarte</li> </ul> |  |

|                                                                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Stolik</li> <li>2 krzesła</li> </ul> |  |

|                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Szynoprzewód 1m + 2 reflektory LED biały np. LumiLED</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-06: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>POZOSTAŁE:</b>                                                                                                                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zabudowa wnęki komina z silikatu 8cm</li> <li>Zabudowa GK nad szafkami górnymi (przestrzeń do sufitu)</li> </ul> |  |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Poczтова 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                                    |                                             |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.05/1.01</b>                 | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>KLATKA SCHODOWA</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER / PIĘTRO</b>                | FUNKCJA: <b>KOMUNIKACJA</b>                 |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>4,76 / 5,88</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: -         |

|                      |                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                       |
| POSADZKA:            | Płytki gresowe + stopnice 30x60cm szare np. Medan Grigio Artens                                                                       |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna b. jasny szary np. Magnat Ceramic B8 Przezrzysty Kalcyt<br>2. Mural na ścianie - Pastelowa grafika Małego Księcia |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                      |

|                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Balustrada- stal malowana proszkowo, pionowe tralki, czarna wys. 1,1m</li> </ul> |

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Istniejące</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>POZOSTAŁE:</b>                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zabudowa systemowa GK do wyrównania wnęki w ścianie (rura do wymiany na profil prostokątny do ukrycia za zabudową)</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Pocztowa 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                             |                                                  |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.06</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>KANTOREK GOSPODARCZY</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER</b>                  | FUNKCJA: <b>GOSPODARCZA</b>                      |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>1,54</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: -              |

|                      |                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                         |
| POSADZKA:            | Płytki gresowe 60x60cm szare np. Eris Light Grey Mat+ cokoliki z płytek |
| ŚCIANY:              | Farba ceramiczna biała np. Magnat Ceramic Biały                         |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White        |

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zlew gospodarczy</li> </ul> |

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Istniejące</li> </ul> |

|                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-07: Drzwi harmonijkowe przesuwne pełne, zamknięcie magnetyczne, kolor: Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Pocztowa 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                             |                                                |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>0.07</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>BIURO KOORDYNATORA</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PARTER</b>                  | FUNKCJA: <b>BIUROWA</b>                        |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>6,31</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,87</b>  |

|                      |                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                             |
| POSADZKA:            | Istniejące panele podłogowe                                                 |
| ŚCIANY:              | Farba ceramiczna bardzo jasny szary np. Magnat Ceramic B8 Przezrysty Kalcyt |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White            |

|                                                                |
|----------------------------------------------------------------|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• istniejące</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• DW-02: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>• Żaluzja bambusowa Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Pocztowa 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                              |                                               |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>1.02</b>                | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>CZĘŚĆ MŁODZIEŻOWA</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PIĘTRO</b>                   | FUNKCJA: <b>PODSTAWOWA</b>                    |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>26,01</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,90</b> |

| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POSADZKA:            | Płytki gresowe 60x60cm szare np. Eris Light Grey Mat + cokoliki z płytek<br>UWAGA! Konieczność zastosowania wylewki samopoziomującej dla wyrównania poziomu podłogi z pom. 1.04                          |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna bardzo jasny szary np. Magnat Ceramic B8 Przezrysty Kalcyt<br>2. Farba ceramiczna turkus np. Magnat Ceramic Lazurowy Agat<br>3. Farba ceramiczna róż np. Magnat Ceramic Różowy Kwarc |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                                                                                         |

| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Płyta meblowa z wieszakami [120 x 290cm] Dąb Naturalny + ławka [120 x 40 x 40cm]</li> <li>2 x Regał na książkę [90 x 28 x 237,5cm] - 8 półek, kolor - Dąb Naturalny</li> <li>Balustrada przy schodach – z furtką zamykaną na skobel (stal malowana proszkowo, pionowe tralki, czarna wys. 1,1m)</li> </ul> |

| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Kanapa w kolorze żółtym</li> <li>Pufy / siedziska kolorowe – żółty, fioletowy, turkusowy</li> <li>Stolik okrągły (blat drewniany Dąb Naturalny, stelaż stalowy)</li> </ul> |

| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                          |
|--------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Istniejące</li> </ul> |

| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-08: Drzwi płycinowe pełne, zamek: blokada, z samozamykaczem, kolor: Dąb Naturalny, podcięcie</li> <li>DW-10: Drzwi przesuwne dwuskrzydłowe naścienne pełne, samodomykacz, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>Żaluzja bambusowa Dąb Naturalny</li> </ul> |

| <b>ELEMENTY DEKORACYJNE:</b>                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Neon LED „Chill zone” – średnica około 160cm</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Poczтова 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                             |                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>1.03</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>WC</b>                |
| LOKALIZACJA: <b>PIĘTRO</b>                  | FUNKCJA: <b>ZAPLECZE SANITARNE</b>            |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>4,22</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,90</b> |

|                      |                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                           |
| POSADZKA:            | Płytki gresowe 60x60cm kolorowe Lastryko np. Terazzo Multicolor Matt                                                                      |
| ŚCIANY:              | 1. Płytki gresowe 60x60cm kolorowe Lastryko np. Terazzo Multicolor Matt<br>2. Płytki gresowe 60x60cm białe np. Ceramstic Super Snow white |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zabudowa łazienkowa [200 x 50 x 30/60cm]<br/>Fronty: płyta meblowa laminowana, kolor turkusowy, mat<br/>Błat: płyta meblowa laminowana, kolor biały<br/>Uchwyty: brak (system bezuchwytowy)<br/>Lewa zabudowa (dla dzieci):<br/>1 szuflada o wysokości 30 cm<br/>Umywalka nablatowa - wys. do górnej krawędzi umywalki: 60 cm<br/>Prawa zabudowa (dla dorosłych):<br/>2 szuflady o łącznej wysokości 60 cm<br/>Umywalka nablatowa - wys. do górnej krawędzi umywalki: 85 cm</li> <li>Miska ustępowa dla dzieci, montowana na wysokości ok. 35 cm</li> <li>Miska ustępowa standard, montowana na wysokości ok. 42 cm</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                            |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>2x Lustro okrągłe śr. 60cm w złotej ramie</li> <li>Dozowniki do mydła, Podajnik na ręcznik papierowy, Podajniki na papier toaletowy, kosze na śmieci</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                                                                                                                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Szynoprzewód 1m + 2 reflektory LED biały np. LumiLED</li> <li>2 x Lampa Spot TUBA biała np. MasterLED</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-08: Drzwi płycinowe pełne, z samozamykaczem, kolor: Dąb Naturalny, podcięcie</li> <li>2 x DW-09: Drzwi płycinowe pełne, zamek: blokada, z samozamykaczem, kolor RAL 1003, podcięcie</li> </ul> |  |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Poczтова 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                              |                                               |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>1.04</b>                | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>ODDZIAŁ DZIECIĘCY</b> |
| LOKALIZACJA: <b>PIĘTRO</b>                   | FUNKCJA: <b>PODSTAWOWA</b>                    |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>54,53</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,90</b> |

| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POSADZKA:            | Istniejące panele podłogowe                                                                                                                                                                               |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna biała np. Magnat Ceramic Biały<br>2. Farba ceramiczna turkus np. Magnat Ceramic Lazurowy Agat<br>3. Dekoracja „Tęcza” - farba ceramiczna pomarańcz, żółty, zielony np. Magnat Ceramic |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                                                                                          |

| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>9 x Regał na księgozbiór [90 x 28 x 290cm]<br/>ilość i wysokość półek do ustalenia z inwestorem<br/>kolor zewnętrzny biały / kolor półek - Dąb Naturalny</li> <li>7 x Regał na księgozbiór [90 x 28 x 140cm]<br/>ilość i wysokość półek do ustalenia z inwestorem<br/>kolor zewnętrzny biały / kolor półek - Dąb Naturalny</li> <li>Biurko narożne [200 x 120 x 75cm] z ozdobnym frontem wys. 95cm<br/>kolor główny Dąb Naturalny, front częściowo biały + wstawki turkus</li> </ul> |

| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>2 x komplet: mały stolik + 4 krzeselka dziecięce (drewno, kolor biały)</li> <li>2 x stół [90x180cm] – Dąb Naturalny + 20 x Krzesło np. model ARI, kolor biały</li> <li>Fotel biurowy np. Fotel biurowy ergonomiczny obrotowy Hell's Chair HC- 1011 Grey Szary Biały Tkanina</li> <li>Kolorowe pufy / siedziska – kolor żółty i turkusowy</li> <li>Dywan [3x3,5m]</li> </ul> |

| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Istniejące</li> <li>Paski LED za ozdobnymi chmurkami</li> </ul> |

| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-10: Drzwi przesuwne dwuskrzydłowe naścienne pełne, samodomykacz, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>2 x DW-02: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>4 x Roleta materiałowa wolnowisząca + roleta naokienn w kasce (zaciemniające - powłoka podgumowana dla 100% zaciemnienia)</li> </ul> |

|                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELEMENTY DEKORACYJNE:</b>                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 x dekor ścienny "chmurka" z płyty mdf, biały, za nim pasek LED</li></ul> |



|                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>POZOSTAŁE:</b>                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Zabudowa systemowa GK - wykonanie łuków w przejściu</li><li>• Wkucie koryta kablowego od projektora w sufit</li></ul> |

|                   |                                                                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY</b><br><b>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Poczтова 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                      |

|                                             |                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>1.05</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>MAGAZYN</b>           |
| LOKALIZACJA: <b>PIĘTRO</b>                  | FUNKCJA: <b>KOMUNIKACJA</b>                   |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>5,80</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,90</b> |

|                      |                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                  |
| POSADZKA:            | Istniejące panele podłogowe                                      |
| ŚCIANY:              | Farba ceramiczna biała np. Magnat Ceramic Biały                  |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White |

|                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Szafa gospodarcza z drzwiami przesuwными [200 x 60 x 290cm]<br/>Korpus i fronty: płyta meblowa laminowana Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Istniejące</li> </ul> |

|                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-02: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                   |                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA INWESTYCJI: | <b>OTWARTE DRZWI KULTURY<br/>– REMONT POMIESZCZEŃ BIBLIOTEKI W CENTRUM KULTURY W WIELICHOWIE</b> |
| ADRES INWESTYCJI: | ul. Pocztowa 16, 64-050 Wielichowo,<br>działka ewidencyjna nr 443                                |

|                                             |                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NR POMIESZCZENIA: <b>1.06</b>               | NAZWA POMIESZCZENIA: <b>POKÓJ CISZY</b>       |
| LOKALIZACJA: <b>PIĘTRO</b>                  | FUNKCJA: <b>KOMUNIKACJA</b>                   |
| POWIERZCHNIA [m <sup>2</sup> ]: <b>9,94</b> | WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA NETTO [m]: <b>2,90</b> |

|                      |                                                                                                                                              |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYKOŃCZENIE :</b> |                                                                                                                                              |
| POSADZKA:            | Istniejące panele podłogowe                                                                                                                  |
| ŚCIANY:              | 1. Farba ceramiczna bardzo jasny beż np. Magnat Ceramic Biały Diament<br>2. Fototapeta - wydruk na flizelinie np. RADIMAR "Spadające Liście" |
| SUFIT:               | Farba ceramiczna biały mat np. Beckers Designer Collection White                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ZABUDOWY STAŁE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Szafa w zabudowie [280 × 60cm]<br/>Wysokość: 290 cm (do pełnej wysokości pomieszczenia)<br/>Korpus i fronty: płyta meblowa laminowana Dąb Naturalny<br/>Uchwyty: metalowe, czarne, matowe<br/>Oparcie: tapicerowane, pionowe przeszycia, kolor oliwkowa zieleń<br/>Siedzisko: tapicerowane, kolor oliwkowa zieleń<br/>szerokość: 140 cm<br/>wysokość: 45 cm<br/>Lewa szafa [szerokość: 70 cm]<br/>Prawa szafa [szerokość: 70 cm]</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WYPOSAŻENIE RUCHOME:</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Biurko {73x50}</li> <li>Krzeseł – kolor oliwkowa zieleń</li> <li>2 x Fotel np. model PEMA sztruksowe beżowe obrotowe</li> <li>Dywan okrągły kolor beż</li> <li>Stolik okrągły blat drewniany Dąb Naturalny, stelaż stalowy</li> </ul> |

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| <b>OŚWIETLENIE:</b>                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Istniejące</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STOLARKA:</b>                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>DW-02: Drzwi płycinowe pełne, zamek: wkładka patentowa, kolor: Dąb Naturalny</li> <li>Żaluzja bambusowa Dąb Naturalny</li> </ul> |

|                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELEMENTY DEKORACYJNE:</b>                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Lampa stojąca podłogowa</li> </ul> |

**UWAGI OGÓLNE:**

- Wszystkie kolory i materiały wykończeniowe potwierdzić z Inwestorem przed realizacją.
- Wszystkie zabudowy meblowe wykonać po wykonaniu dokładnych pomiarów z natury.
- Wszystkie wymiary sprawdzić na miejscu przed rozpoczęciem prac wykonawczych.
- Materiały wykończeniowe oraz elementy wyposażenia powinny posiadać wymagane prawem atesty, aprobaty i certyfikaty dopuszczające do stosowania w budynkach użyteczności publicznej.
- Dokładna kolorystyka oraz układ elementów zgodnie z częścią graficzną projektu.
- W przypadku rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem istniejącym należy skontaktować się z projektantem przed rozpoczęciem prac.
- Wszystkie elementy wyposażenia należy montować zgodnie z zaleceniami producentów oraz instrukcjami montażu.
- Przed zamówieniem materiałów i wyposażenia należy uzyskać akceptację Inwestora w zakresie modeli, kolorystyki i wykończenia.
- Zastosowane materiały powinny charakteryzować się odpowiednią trwałością, odpornością na intensywne użytkowanie oraz łatwością utrzymania w czystości, odpowiednio do charakteru obiektu użyteczności publicznej.
- Wszystkie przejścia, ciągi komunikacyjne oraz strefy dostępności dla użytkowników należy zachować zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Elementy wyposażenia montowane na stałe należy stabilnie zamocować do odpowiednich podłoży zgodnie z technologią producenta.
- Przed wykonaniem elementów wymagających indywidualnego wykonania (zabudowy stolarskie, elementy tapicerowane, grafiki ścienne itp.) należy wykonać szczegółowe uzgodnienia wykonawcze.
- Dopuszcza się zastosowanie materiałów równoważnych po wcześniejszym uzgodnieniu z projektantem i Inwestorem.
- Projekt należy rozpatrywać całościowo wraz z częścią rysunkową, opisową oraz zestawieniami wyposażenia. Wszelkie zmiany wymagają akceptacji projektanta

### **III. CZĘŚĆ RYSUNKOWA**

---